

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК ЗА VII КЛАС (ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК)

I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ

Новите реалности в Европа и света извеждат на преден план необходимостта от създаване на високообразовани членове на гражданското общество, които да могат да се развиват самостоятелно, да прилагат знанията и уменията си в мултикултурна среда, както и да работят ефективно в екип, съобразно с установените международни стандарти. Владееенето на чужди езици е от първостепенна важност в днешно време поради глобалните интеграционни процеси, протичащи във всички сфери на социалния, икономическия и културен живот. Наред с традиционните цели на туризма и межкултурните контакти, пред младото поколение в България възникнаха нови цели - да могат да се придвижват, учат и работят в международна среда, да участват активно в съвместни проекти с представители на други култури и езикови общности.

Реализацията на младите хора през новия век е свързана с владееенето на най-малко два чужди езика. Не случайно въвеждането на обучение по чужди езици е приоритет в световен мащаб. Английският език все повече се налага като международен, поради бурното навлизане на информационните технологии във всички сфери на живота.

Основната цел на учебните програми по чужд език е да очертаят насоките на обучението по чужд език за съответния клас, като спомага за интегрирането му в общата учебна програма, съдействайки за цялостното личностно развитие на учениците, за обогатяване на общата им култура и изграждане на правилни модели на социално поведение в ситуации на межкултурно общуване.

Настоящата програма е предназначена за учениците от *седми* клас на основната образователна степен в българското училище и има за цел да гарантира изграждане на комуникативните умения в ПРОГИМНАЗИАЛНИЯ ЕТАП, описани в Държавните образователни изисквания за учебно съдържание по чужди езици. Програмата е съставена за общ годишен брой часове по чужд език, според учебния план.

Учебната програма осигурява връзка с обучението и по другите предмети, включени в учебния план, за да се гарантира хармония в овладяването на значимите знания и на ключовите умения, спомагащи за цялостното развитие на ученика.

II. ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

Настоящата учебна програма отразява необходимостта от приемственост и надграждане на усвоените знания и умения от учениците в началния етап на основната образователна степен. Придобиването на езикови знания и умения по английски език, както и създаването на необходимите навици и стратегии на учене ще помогне на учениците да:

- разширят и задълбочат знанията и уменията, придобити в предходните класове;
- развият комуникативните си умения и знания до степен, осигуряваща възможност за свободно общуване на познати теми;
- развият умения за четене и разбиране на несложни оригинални текстове в съответствие с техните интереси;
- развият умения за предаване в писмен вид на собствени мисли и преживявания;
- обобщат знанията си за граматическата система на английския език;
- обогатят знанията си за страните и културите по света;
- развият умения за откриване на междупредметни връзки между английския и другите предмети;
- изградят поведенчески стратегии за общуване в конкретни ситуации;
- развият чувство за толерантност и интерес към други култури и цивилизации;
- разширят уменията си за самоконтрол и самооценка на собствените постижения.

Структурата на програмата дава възможност на учители, родители и автори да се ориентират лесно в учебното съдържание и очакваните резултати. Тя позволява постигнатите резултати да се оценяват обективно според зададените образователни стандарти за учебно съдържание по чужди езици и конкретизирани в нея. За улеснение, учебната програма е представена в табличен вид.

Програмата конкретизира резултатите, които се очаква учениците да постигнат в края на седми клас по всяко едно от четирите основни умения, като се определят основните тематични области и конкретни теми към тях, чрез които те ще бъдат постигнати.

Програмата представя функционално граматичните категории, контекста, в който те ще се изучават, и дейностите, чрез които учениците ще постигнат очакваните резултати.

Важно място се отделя и на интегрирането на обучението по английски език в общата образователна и учебно-възпитателна училищна програма и осъществяването на връзките между предметите. Изучаването на английски език не само ползва знания и умения от други учебни предмети, но от своя страна ги подпомага и обогатява, а също така създава условия за формиране на стабилна ценностна система и адекватно социално поведение.

III. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ			IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ		
Ядра на учебно съдържание	Очаквани резултати по равнище учебна програма	Очаквани резултати по теми	Граматично-функционални категории	Контекст и дейности	Междупредметни връзки
С Л У Ш А Н Е	<p>Ученикът може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разбира по-дълги разговори с един или повече събеседници на теми от ежедневието или от изучавания материал • разбира <i>общия смисъл</i> на по-дълги жанрово различни текстове на подходящи за възрастта и интересите теми, когато се говори с несложни конструкции и без специализирана лексика. • разбира с <i>подробности</i> информация от по-дълги текстове от различни жанрове, написани с учебна цел по изучаваните теми, като прилага разнообразни стратегии за слушане (вкл. и външни опори) • извлича <i>конкретна информация</i> от кратки <i>обяви/ реклами/ съобщения</i> от оригинални източници на позната и подходяща за възрастта тематика, (напр. разписание на влакове, прогноза за време, телевизионни програми), когато се говори ясно и с несложни конструкции и с позната лексика • разбира текстове и извлича информация, когато се говори с ясна 	<p>Учениците трябва да разширят и придобият следните тематични, понятийни, езикови и социокултурни знания и речеви умения, които да използват успешно за комуникация в учебна обстановка и реални ситуации:</p> <p>Тематични области</p> <p>МОЯТ СВЯТ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моето образование • Дом, бит и икономика <p>СВЕТЪТ ОКОЛО МЕН</p> <ul style="list-style-type: none"> • Животът в града и на село • Традиции и обичаи по света • Масмедии • Изкуство и култура • Изобретатели и откритатели 	<p>Учениците трябва да усвоят следните езикови знания и речеви умения:</p> <p>ФОНЕТИКО-ФОНОЛОГИЧНИ</p> <p>Фонологични модели и правила</p> <p>Комуникативни функции на интонационни модели</p> <p>ГРАМАТИЧЕСКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Местоимения One, ones, some, any, none another, other • Съществително име Вид и число Членуване (нулев член) Определители на съществителното (all, both, several) Количествено определяне – партиitivност (a bit/ 	<p>Учениците трябва да усвояват чуждия език:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в приятна и творческа обстановка, като обучението се води само на английски с многообразие от автентични образци на стандартна английска реч; • чрез смислени интерактивни комуникативни дейности, които да стимулират близко до реалното общуване; • чрез дейности, които спомагат за осмисляне и организиране на усвоените знания в система, проверка на хипотези и установяване на закономерности в езика; • чрез автентични 	<p>Връзката с другите културно-образователни области включени в учебната програма е постоянна и се осъществява чрез:</p> <p>а) заимстване на теми от други предметни области;</p> <p>б) заимстване на умения и стратегии за учене развивани по-задълбочено в други културно-образователни области.</p> <p>Междупредметни връзки в областта на УМЕНИЯТА:</p> <p>Български език:</p> <ul style="list-style-type: none"> • запознаване с различни жанрове и стилове • откриване на връзките в изречението

<p>Ч</p> <p>Е</p> <p>Т</p> <p>Е</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<p><i>дикция, със стандартно произношение и нормално темпо</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • разбира без затруднения инструкциите и обясненията (вкл. и граматични) в учебника. • разбира <i>общия смисъл</i> на по-дълги, различни по жанр текстове (вкл. и адаптирани оригинални художествени текстове) на сравнително широк кръг подходящи за тази възраст теми, когато са написани на стандартен език и не включват сложни или идиоматични изрази • разбира <i>конкретна информация</i> от по-подробни описания на случки и исторически събития, исторически или културни личности, преживявания и приключения, съвместими с личния опит и знания на учениците и написани на стандартен език с несложни конструкции • разбира <i>лични писма</i> на широк кръг теми от личен интерес, вкл. и изразяване на чувства, мнения, намерения за бъдещето и пр. • разбира задоволително <i>конкретна информация</i> от основни справочници за езика – речници, разговорници, граматика и пр. • ползва съзнателно сравнително широк кръг стратегии за разбиране при 	<p>СВЕТЪТ ВЪТРЕ В МЕН</p> <ul style="list-style-type: none"> • Задължения и отговорности • Активен отдих и развлечения <p>В СВЕТА НА МОЕТО ВЪОБРАЖЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Училището на моите мечти • Светът през вековете <p>Понятийни категории</p> <ul style="list-style-type: none"> • пространство и ориентация • агентивност • зависимост (темпорална , социална) • време • темпоралност – едновременност и последователност • актуалност • сравняване/ степенуване • обективна/ субективна необходимост • обективна/ субективна възможност • честотност • относителност • отрицание • процес и състояние 	<p>number/ dozen of...; thousands of...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прилагателно име Видове (gradable/ non-gradable) • Числително име Дробни числа • Глагол Модални: COULD, MIGHT, HAVE TO, SHOULD, OUGHT TO, WOULD; BE ABLE TO, HAVE TO (със значение „възможност/ необходимост“) <p>Спомагателни глаголи: HAVE</p> <p>Глаголни фрази: make, do</p> <p>Страдателен залог (I)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Време</i> Сегашно перфектно Бъдеще (Сегашно продължително и Просто сегашно) • <i>Наречие</i> За степен За честотност • <i>Предлози</i> Период от време • <i>Изречение</i> Сложно-подчинено: – допълнително 	<p>продукти на новите технологии – мултимедийни програми, видеофилми, компютърни задачи и т.н.</p> <ul style="list-style-type: none"> • като работят самостоятелно и в екип в дух на разбирателство, толерантност и отвореност към новото и непознатото. • като периодично преговарят усвояния материал и изпробват придобитите умения в нови ситуации, които дават възможност за преосмисляне на усвояения материал и по-активното му използване за задоволяване на собствени комуникативни потребности. 	<ul style="list-style-type: none"> • ползване на международна лексика • обогатяване на езика • правилност на изказа • преразказ <p>Математика</p> <ul style="list-style-type: none"> • групиране по определен признак • еднаквост и симетрия <p>Обществени науки и гражданско образование</p> <ul style="list-style-type: none"> • география и икономика • природата и хората • взаимодействие на човека с природата • защита на природата • древни цивилизации • английско кралство • велики плавания <p>Природни науки и екология</p> <ul style="list-style-type: none"> • многообразие на животните и тяхната среда • здравни познания и хигиена • от атома до Космоса • бележити учени
---	---	--	--	---	--

<p>Г О В О Р Е Н Е</p>	<p>четене, открива и сравнява социокултурна информация, подходяща за тази възраст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • води <i>разговор</i> по изучавани теми, както и по сравнително широк кръг теми от личен интерес с учител или свои съученици, като <i>обменя</i> и <i>обсъжда</i> конкретна информация, <i>описва</i> минали и настоящи събития и преживявания и <i>изразява</i> намерения, желания, предпочитания и пр. • води кратки разговори с непознати събеседници на подходящи за възрастта теми без предварителна подготовка. • води кратки разговори по <i>телефона</i> по ограничен кръг специализирани теми, напр., търси и дава информация, свързана с услуги, пътуване и пр. • <i>разказва</i> за лични преживявания или прочетени случки и събития, за културата и бита на други народи. • използва широк кръг комуникативни функции според равнището на езиковата си компетентност • прилага разнообразни компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни трудности, които осигуряват сравнителна независимост в общуването • изразява се ясно, но с несложни изрази и заучени типови фрази, с произношение и интонация, близки до представените образци. 	<ul style="list-style-type: none"> • причина и следствие <p>Социокултурни знания</p> <p>Социокултурното съдържание се определя най-общо от изучаваната тематика, като учениците трябва да се запознаят с някои характерни особености на живота в други страни, свързани с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чужди образователни системи • различни качества, характери и разбирания • подобряване условията на живот на Земята • психическо и физическо здраве • постижения и личности от сферата на културата, науката и техниката в други страни • световно културно богатство <p>Сфери на социално взаимодействие</p> <p>Учениците трябва да продължат да развиват уменията си да реагират адекватно в различна обстановка и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – за време – за място – за начин <ul style="list-style-type: none"> • Лексика 350 (минимум) лексикални единици за активна употреба – лексикални полета – словообразуване – основни модели <ul style="list-style-type: none"> • Правопис <p>Правописни правила Пунктуация (I)</p> <p>РЕЧЕВИ УМЕНИЯ</p> <p>В рамките на своите знания, ученикът трябва да умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иска и дава информация, предмет и услуга • иска/ дава/ отказва разрешение • изразява възможност/необходимост • изразява учтива молба • разказва за своите намерения • изразява лично/морално задължение • описва и разказва случки • говори за свои преживявания • прави препоръка 	<p>На учениците трябва да се даде възможност да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползват разнообразни, подходящи за тяхната възраст учебни материали, вкл. и автентични – списания, справочници, продукти на новите технологии и пр. • развият основни умения за самостоятелно контролиране на обучението си и самооценка на постигнатите резултати; • развият уменията си за успешно преодоляване на комуникативни проблеми в близки до реалността ситуации на общуване; • разширят своите културни познания и да осъзнаят своята идентичност и мястото на родната култура сред огромното културно разнообразие в света; • използват езика за самостоятелна изява извън клас според 	<p>Музика</p> <ul style="list-style-type: none"> • музикална култура • музиката и съвременността <p>Изобразително изкуство</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентиране в пространство и форма • цветознание • композиция <p>Междупредметни връзки в областта на ЗНАНИЯТА:</p> <p>Български език и литература</p> <ul style="list-style-type: none"> • правилност • точност и яснота • словосъчетания • антоними • правопис • интонация и пунктуация • видове изречения и връзки в изречението • бележити автори <p>Математика</p> <ul style="list-style-type: none"> • геометрични фигури • таблици • графики
--	---	--	--	---	---

<p>П И С А Н Е</p>	<ul style="list-style-type: none"> • съставя <i>план</i> на прочетен текст и пише кратко резюме на текста. • пише кратки <i>съчинения</i> на теми от изучавания материал по предварително изготвен план. • съставя кратък <i>автобиографичен текст</i> по модел. • пише текстове (пismo, личен дневник), за да сподели лични преживявания, да опише местности, които е посетил и други подобни теми от личен интерес • използва несложни езикови конструкции, и сравнително ограничен лексикален репертоар, заучени типови фрази, и правопис и пунктуация, които се доближават до нормите на чуждия език 	<p>ситуации на общуване:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в клас • извън клас <p>Учениците трябва да се научат да изпълняват следните социални роли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • събеседник в разговор с учител и съученици • събеседник с връстници и по-възрастни от други страни • водещ кореспонденция <p>Комунникативни стратегии</p> <p>Важно е учениците да продължат усвояването и правилно да прилагат различни компенсаторни стратегии при общуването, като:</p> <ul style="list-style-type: none"> • езика на тялото • международна лексика • неезикови опори • вътрешноезикови замени • различни форми на езикова догадка • помощ от други участници в общуването • справочни материали, енциклопедии 	<ul style="list-style-type: none"> • говори за осуетени планове • дава съвет • прави предупреждение • изразява резултат и следствие от действие • прави планове и урежда срещи 	<p>техните интереси и възможности.</p>	
--	---	---	---	--	--

V. СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА

Оценяването е ориентирано към положителните усилия на учениците да общуват чрез устна или писмена реч и към оценяване на постигнатите резултати в процеса на усвояването на знанията и уменията.

Оценяването трябва да създаде у учениците положителна нагласа към езика и висока вътрешна мотивация за усвояването му. Учениците трябва да възприемат оценяването като неизменна част от общия диалог между учител и ученик в процеса на ученето. Формите и методите на оценяване трябва да създават положителни преживявания у учениците. Те трябва да дадат възможност на ученика да покаже своите силни страни в усвоените знания и умения.

В седми клас учениците са вече критични и чувствителни както към своите резултати, така и към резултатите на своите съученици. Поради това трябва да се създадат условия за самооценка, взаимна оценка и обективна оценка в учебния процес. Учениците трябва да имат възможност сами да проверяват резултатите си и да търсят и намират обяснение на своите грешки при изпълнението на конкретни задачи, като ги обсъждат със съучениците си или прочетат или прослушат отново.

Учителят наблюдава работата на учениците през целия срок на обучение и отбелязва постиженията им, за да може да даде оценка за развитието и напредъка на всеки ученик. В началния етап на обучението по чужд език е особено важно да се създадат условия за изграждане на положителна вътрешна мотивация у учениците. В този смисъл задачата на учителя е да насърчава всеки макар и малък напредък при усвояването на чуждия език, като помага на учениците да възприемат своите успехи или грешки като процеси, които са изцяло в техния контрол и зависят единствено от техните усилия.

На този етап *текущото* оценяване има преди всичко *насърчителен* характер – учителят поощрява всеки макар и малък успех на учениците и не наказва неуспеха или затрудненията, които учениците показват, като използва система от окуражителни знаци без наказателни точки или други наказателни форми.

При *усвояването* на новия езиков материал акцентът е върху *правилността на изказа*. Грешките служат като обратна връзка за учителя: чрез тях той получава информация за това какви трудности учениците срещат при усвояването на езиковия материал. Като анализира причините за трудностите и породените от това езикови грешки, учителят разработва стратегии за тяхното преодоляване и избягване.

При *комуникативните задачи* акцентът е върху *свободата и уместността* на изказа. Учителят наблюдава в каква степен учениците използват уместно и с лекота усвоения материал. Учителят обръща внимание на грешките грешки, които нарушават общуването, като отново търси начини за тяхното преодоляване.

Годишната оценка се формира въз основа на *неформалното* и *формалното* оценяване през цялата учебна година. Тя трябва да отразява равнището на постигнатите комуникативни умения според ДООИ. Текущите резултати в процеса на учене са в основата на неформалното оценяване: изпълнение на поставените задачи в клас и за индивидуална работа, участие в диалози и групови задачи, изработването на проекти и др. Обективните тестове в края на всеки завършен етап от обучението – урочна единица, учебен срок, учебна година – от своя страна, съставят формалното оценяване на постиженията на учениците.

VI. МЕТОДИЧЕСКИ УКАЗАНИЯ ПО ПРИЛАГАНЕТО НА ПРОГРАМАТА

Обучението по английски език в седми клас следва педагогическите принципи, залегнали в утвърдените в съвременната методика комуникативни и когнитивни подходи. То е ориентирано към интересите на учениците и включва разнообразни, съдържателни учебни дейности, които спомагат за доизграждане на системата на изучавания език и усвояване на умения за адекватно межкултурно общуване. Учебната среда предлага разнообразни автентични образци на комуникативни и поведенчески модели, като активно се използват продукти на новите технологии. Всички умения се развиват интегрирано в контекст на богата, разностранна културна информация и чрез свързване на новите с наличните знания по езика, както и със знания и умения от други предметни области.

Целта на обучението през този период е да се разширяват и задълбочават знанията и уменията по езика от предходните години. Запазва се принципът обучението по чужд език да се интегрира в общата учебна програма, като се отчитат специфичните психологични и интелектуални особености на тази възрастова група. Нарастналите възможности на учениците да вникват в по-сложни морални и социални категории, както и повишеният им интерес към световната култура поставят специални изисквания към учебното съдържание и стратегиите на преподаване. Учебното съдържание включва богата, подходяща за възрастта информация и представя разнообразни културни модели. В преподаването преобладават такива форми, които позволяват на учениците да обсъждат, да разсъждават и да изразяват собствена позиция. Добре е да се стимулира активно

участие в разнообразни смислени дейности, способстващи за осъзнаване на реалната комуникативна значимост на изучаваните речеви модели и структури. Обучението да протича в спокойна атмосфера, като се прилагат учебни дейности близки до реални житейски ситуации и модели на поведение.

За развиването на **комуникативната компетентност** на учениците е необходимо да се създадат подходящи условия за вникване в системата на езика, за осъзнаване на комуникативната стойност на изучаваните граматични категории и изграждане на по-устойчиви правила на употреба. Наред с разширяването и задълбочаването на основните езикови умения се обръща специално внимание на подготовката за реално общуване чрез разширяване репертоара от изразни средства за изразяване на основни комуникативни функции, анализирани на влиянието на социокултурния контекст при межкултурно общуване и усвояване на редица компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. Специално внимание се обръща на развиването на умения за самоконтрол и самооценка на собствените постижения, които ще помогнат на учениците сами да разширяват познанията си по езика в области от личен интерес.

Когнитивните акценти в обучението налагат да се използват учебни задачи, които имат висока познавателна стойност, способстват за откриване на езикови правила и осмисляне (интегриране) на изученото, развиват логическото мислене и насърчават прилагането на творчество и въображение при изпълнението им.

Темите се въвеждат чрез постепенно надграждане, разширяване и задълбочаване, за да се осигури възможност за затвърждаване на изучения материал.

Текстовете за четене и слушане са жанроворазнообразни, занимателни, представят езика на живата реч и имат познавателна стойност съответстваща на интересите и нарастналите интелектуални възможности на учениците. Добре е да се работи предимно с оригинални текстове, като новите лексикални и граматични единици се въвеждат в смислен контекст чрез дейности, които насочват учениците към самостоятелно откриване на значението и формата им.

Социокултурната информация е богата и разнообразна и способства за осъзнаване на хуманистичните идеали на нашето съвремие. Необходимо е въведената културна информация да предразполага към сравняване на родната и чуждите култури и утвърждаване на собствената идентичност и култура в условия на толерантност и уважение към другите, непознатите култури и народи. За развиване на комуникативни умения от особено голямо значение е да се представят разнообразни образци на речеви и поведенчески модели, представляващи различни социални роли в реалистичен контекст.

Учебните дейности и задачи са забавни и разнообразни по формат, ситуират се в реалистичен, подходящ за тази възраст комуникативен контекст и дават възможност за откривателство, логическо разсъждение, дискусии и изразяване на собствена позиция, както и за осъществяване на връзки с други предметни области.

При **степенуването на учебния материал** и подбора на учебните задачи е необходимо да се вземат предвид също така приликите и разликите между родния и чуждия език, за да се даде възможност на учениците да се възползват от положителния пренос на знания и умения в областите на сходство и да се неутрализира отрицателният пренос при различия между двете езикови системи.

При **преподаване** се спазва принципът за интегрирано развитие на всички умения. Преди въвеждането на новия материал е наложително да се направи основен преговор на материала от предходните класове, за да се запълнят пропуските в знанията на отделните ученици и максимално да се уеднакви входното равнище на класа. Във фазата на **ПРЕДСТАВЯНЕ** учениците слушат автентична английска реч и се ориентират в съответния контекст с помощта на подходящ нагледен материал. Фазата на **ЗАУЧАВАНЕ** е насочена към осъзнаване на функционално-комуникативната стойност на изучаваните модели. През крайната фаза – **ПРИЛАГАНЕТО**, се предлагат дейности, които дават възможност новият материал да се интегрира със знанията усвоени преди това и да се използва за задоволяване на собствени комуникативни цели. Добре е да преобладават интерактивните задачи в близки до реалните комуникативни ситуации, за да могат учениците да си изградят адекватни модели на социално поведение.

Учебните дейности и задачи са организирани така, че да позволяват балансирано разпределение на времето в клас за самостоятелна работа и работа по групи. Чрез задачите за самостоятелно изпълнение учениците ще развият уменията си за самоконтрол и самооценка на обучението си. Наред с това е важно да се работи също по двойки и групи, за да се усвоят уменията за реално общуване, да се тренират различни модели на комуникативно поведение и да се усвоят основни компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. На този етап използването на родния език е сведено до минимум, като учениците се насърчават да общуват максимално на английски.

За повишаване на мотивацията се набляга на практическата полза от изучавания език, като се задават домашни работи, свързани с използването на английски извън клас, например гледане на филми, четене на подходящи автентични материали, демонстриране на компютърни игри, търсене на информация в интернет, общуване чрез електронна поща със свои връстници от други страни и др.